



今回は起業を目指す大学生にテーマを出していただきます。

話題提供者の村瀬さんは大学やバイトで身につけた撮影/編集技術を使うことで、需要のある動画や目を惹く、魅力的な、求められる、夢中になる動画を提供するビジネスをやりたいと考えています。

前回、ブレイクスルー思考を使って動画撮影/編集サービスのあり方について皆で考えました。今回はそれを実現するためのシステムモデルを構築します。

#### 響創ワークショップ

「“撮影/編集サービス”のあるべき姿について考えよう! その2」

ファシリター  
話題提供

名古屋市役所  
愛知淑徳大学

佐藤 慶和 氏  
村瀬 未佳 氏

## 平成 30 年 11 月ブレイクスルー交流部会 in 名古屋

テーマ：“動画撮影/編集サービス”のあるべき姿について考えよう！その2

～ 響創ワークショップ～

日時：2018年11月13日(火) 18時30分～20時00分 ※終了後、懇親会

場所：金山 欧州居酒屋サヴァサヴァ

定員：24名

参加費：100 円(懇親会は別途 3,500 円) ※ただし、懇親会不参加の場合の参加費は 500 円

### 会場案内



研究会に参加される方は、以下内容を記入し下記アドレスまでご連絡願います。

E-Mail : [y.sato.86@city.nagoya.lg.jp](mailto:y.sato.86@city.nagoya.lg.jp)

日本企画計画学会名古屋支部 加藤、佐藤

この研究会に参加します。

お名前

ご一緒に参加

いただく方のお名前